

**Рекомендации по проведению школьного этапа  
Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку  
для учащихся 7-8 классов  
2013-2014 учебного года**

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников 2013/2014 гг. для 7-8 классов в Москве проводится **с использованием единого комплекта заданий для учащихся 7-8 классов.**

В школьный этап включены очень близкие по типу задания, с которыми учащимся придется столкнуться на муниципальном (окружном) туре Всероссийской олимпиады. Методическая комиссия хотела бы обеспечить качественный отбор наиболее одаренных учащихся для участия в следующем этапе олимпиады и осуществить во время школьного тура своего рода «репетицию».

Школьный этап проводится в один день.

В каждом кабинете, в котором будет проводиться *письменный* тур олимпиады, размещаются не более 15-20 учащихся, причем для каждого необходимо выделить отдельный письменный стол. Каждый кабинет должен быть оснащен звуковоспроизводящим устройством (магнитофон или компьютер) с возможностями прослушивания аудиозаписи в формате **mp 3** для проведения конкурса по аудированию. В каждом кабинете желательно присутствие не менее 2 членов жюри.

Члены жюри, находящиеся в аудитории, должны ознакомить учащихся с форматом олимпиады, записать на доске все виды конкурсов и время, отводимое на каждый конкурс (Смотрите *Регламент олимпиады*).

Они также должны фиксировать время начала и окончания выполнения каждого задания на доске (*например, 10.10- 10.20.*) За 5 минут до окончания выполнения каждого из заданий член жюри в аудитории должен напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости завершения работы

и переносе ответов в **Бланки ответов**<sup>1</sup>. Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы были сданы все листы с заданиями, черновики и Бланки ответов по каждому конкурсу, чтобы на Бланках ответов не были указаны фамилии участников, или сделаны какие-либо условные пометки.

Ответственному члену жюри необходимо отслеживать, чтобы каждый учащийся маркировал перед началом выполнения задания свой Бланк ответов индивидуальным номером, присвоенным ему при регистрации, так как все задания письменного тура (кроме творческого письменного задания) должны проверяться по Бланкам ответов с использованием полученных ключей. Бланки ответов должны заполняться только черной ручкой.

**Во время выполнения заданий учащиеся не могут пользоваться никакой справочной литературой и никакими техническими средствами.**

Рекомендуется выдавать учащимся не сразу весь пакет с заданиями, а по одному заданию и **Бланку ответов** к нему.

После выполнения каждого из заданий рекомендуется сразу же собирать листы с заданиями и Бланки ответов.

Нежелательно, чтобы во время выполнения задания участники покидали аудиторию. Но если возникнет такая необходимость, то участник может выйти из аудитории только в сопровождении дежурного, при этом он должен сдать члену жюри лист с заданием и Бланк ответов к нему.

## **Регламент олимпиады**

Рекомендуемая *последовательность проведения тура:*

- лексико-грамматический тест (25 мин.),
- аудирование (около 10 мин.),
- чтение (20 мин.),
- страноведческая викторина (10 мин.),
- творческое письменное задание (30 мин.).

---

<sup>1</sup> Смотрите Приложение 1

Таким образом, общее время на выполнение письменных заданий составит примерно **1 час 35 минут (95 минут)**.

### **Формат заданий и процедура проведения конкурсов**

В **лексико-грамматическом задании** предлагается заполнить 15 пропусков в связном тексте (*17 слов для выбора даны в рамочке перед текстом*). Учащиеся могут вносить ответы в текст задания, используя его в качестве черновика. Затем они должны аккуратно перенести свои ответы в Бланк ответов.

*Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.*

Задание **по аудированию** проверяет полное понимание звучащего диалогического текста и выполнение 4 заданий к нему (*с выбором ответа*). Вся процедура аудирования записана на диск, предусмотрены паузы и повторное предъявление. Транскрипция звучащих отрывков прилагается и находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. ***Перед первым предъявлением учащиеся должны ознакомиться с заданием.*** Между первым и вторым предъявлением текста есть минутная пауза, во время которой учащиеся должны ответить на вопросы задания. После второго предъявления учащиеся должны проверить выполненное ими задание и перенести ответы в Бланки ответов. За каждое правильно выполненное задание учащийся получает **2 балла**.

*Таким образом, это задание может быть оценено максимально в 8 баллов (4x2=8).*

Задание **по чтению** включает в себя чтение текста с полным пониманием и выполнение 20 заданий к нему (*в формате «верно»/«неверно»*). Участникам раздаются тексты заданий. Все инструкции по выполнению заданий даны на немецком языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные

в Бланк ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются.

Таким образом, задание по чтению может принести максимально 20 баллов.

**Лингвострановедческая викторина** предусматривает ответ на 10 вопросов по истории и культуре стран изучаемого языка в тестовой форме, с выбором одного ответа из трех предложенных вариантов.

Это задание может быть оценено максимально в 10 баллов.

В **письменном задании** предлагается написать *личное письмо (ответ на полученное)* объемом 100-120 слов. Задание по письму необходимо выполнять также на специальных Бланках ответов. На них категорически запрещается указывать фамилию. Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; задания выполняются только черными или синими чернилами (пастой), запрещено использовать красные, зеленые чернила, карандаши. Участникам раздаются тексты заданий и бумага для черновиков (по необходимости). В тексте задания указано необходимое количество слов и даны все инструкции по выполнению задания на немецком языке. Черновики сдаются вместе с Бланком ответов, но не проверяются.

Письменные работы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми критериями.

Параметры	Критерии	Кол-во баллов
1. Качество выполнения коммуникативной задачи	Высказывание полностью соответствует коммуникативной задаче, ситуации общения, учтены специфика адресата и нормы оформления письменного текста, принятые в стране изучаемого языка.	4
	Высказывание соответствует коммуникативной задаче и ситуации общения, но имеются незначительные нарушения в оформлении письменного текста, принятые в стране изучаемого языка	3
	Высказывание не вполне соответствует коммуникативной задаче, не соблюдены нормы оформления письменного текста, не выдержан заданный объем письма (менее 90 слов).	2
	Высказывание лишь отчасти соответствует коммуникативной задаче и ситуации общения, не соблюдены нормы оформления письменного задания, не выдержан заданный объем письма (менее 90 слов).	1

	Коммуникация не состоялась по причине непонятого задания. Объем менее 50 слов.	<b>0</b>
2. Содержательная сторона речи	Тема раскрыта полностью (Даны ответы на 4 вопроса.)	<b>4</b>
	Тема раскрыта недостаточно полно (Даны ответы на 3 вопроса.)	<b>3</b>
	Тема раскрыта частично. (Даны ответы на 2 вопроса.)	<b>2</b>
	Тема почти совсем не раскрыта. (Дан ответ на 1 вопрос.)	<b>1</b>
	Содержание не соответствует заявленной теме.	<b>0</b>
3. Соблюдение правил организации текста	Текст построен логично, на основе заданных параметров. Имеет четкую структуру, делится на абзацы, содержит обращение и заключительную часть.	<b>4</b>
	Имеются незначительные нарушения логики высказывания, изменения в последовательности заданных параметров, или есть нарушения при делении текста на абзацы.	<b>3</b>
	В тексте прослеживается определенная логика, но текст плохо структурирован. Нет деления текста на абзацы. Нет плавного перехода от одного пункта к другому.	<b>2</b>
	Имеются значительные нарушения логики и последовательности изложения. Нет деления текста на абзацы. Есть значительные нарушения в оформлении личного письма.	<b>1</b>
	Абсолютно отсутствует логика изложения. Текст не структурирован.	<b>0</b>
4. Лексическая сторона речи	Лексика богата и разнообразна. Умело употреблены синонимы, антонимы, фразеологические выражения, средства логической связи.	<b>4</b>
	Лексика разнообразна, но ограничивается базовым словарным запасом. Средства логической связи присутствуют.	<b>3</b>
	Лексика однообразна, слова употребляются не всегда уместно. Словарный запас сильно ограничен. Ограниченный выбор средств логической связи.	<b>2</b>
	Очень ограниченный словарный запас, на уровне примитивизма. Неуместное употребление лексики. Отсутствуют средства логической связи или употребляются одни и те же.	<b>1</b>
	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет решить коммуникативную задачу.	<b>0</b>
5. Грамматическая сторона речи. Орфографическая корректность	Преимущественно без ошибок, незначительные ошибки абсолютно не влияют на смысл высказывания.	<b>4</b>
	Встречаются грамматические, пунктуационные и орфографические ошибки (более 5), не влияющие на понимание текста.	<b>3</b>
	Часто встречающиеся ошибки элементарного уровня не затрудняют понимание текста.	<b>2</b>
	Большинство предложений сформулировано неправильно, но текст можно понять. Грамматические правила, правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.	<b>1</b>
	Большое количество ошибок препятствует пониманию текста.	<b>0</b>
<b>Всего баллов</b>		<b>20</b>

*Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.*

**Таким образом, максимальное количество баллов за письменный тур составляет 73 балла.**

### **Устный тур**

Для проведения конкурса устной речи **необходимы:** одна большая аудитория для ожидания и несколько небольших аудиторий для проведения конкурса и

работы жюри. Желательно, чтобы учащиеся, которые уже закончили свое выступление, не встречались с теми, кто еще не участвовал в конкурсе. Организаторы, обеспечивающие порядок в аудитории для ожидания, проводят соответствующий инструктаж участников, ожидающих своей очереди для ответа на конкурсе устной речи. Они формируют очередь участников и препровождают их из аудитории для ожидания в аудитории для проведения конкурса. Участники заходят в аудитории для проведения конкурса парами. Пары формируются организаторами в аудитории для ожидания методом случайной подборки. Для формирования пар заранее готовятся карточки с номерами (по две карточки с одинаковым номером), каждый участник вытягивает номер. Совпадающие номера у двух участников устанавливают не только пару, но и очередность данной пары для прохождения в аудиторию на конкурс устной речи.

В каждой аудитории для проведения конкурса находятся не менее двух членов жюри. В каждой аудитории у членов жюри должен быть необходимый комплект материалов:

- материалы с заданием для учащихся;
- протоколы для членов жюри;
- критерии оценивания устной речи,
- **технические средства.**

Так как выступления учащихся должны быть записаны на аудионосители, для проведения конкурса устной речи потребуются либо магнитофон и 2 чистые кассеты либо, что гораздо удобнее, диктофон.

Члены жюри могут поочередно следить за записью и задавать наводящие вопросы по мере необходимости или остановить беседу, если она начинает выходить за обозначенные временные и содержательные рамки.

Все инструкции участникам даются на немецком языке. **Время на подготовку к конкурсу составляет 5 минут. Учащиеся готовятся непосредственно в аудитории для жюри.**

Записывающее устройство включается в момент объявления членом жюри номеров каждой пары участников конкурса: «Участники - номер XXXXXX и номер XXXXXX.»

Максимально отводимое время для выступления на пару участников составляет 3–4 минуты. На вопросы для членов жюри дается не более 2 минут.

Если вместо последней пары остается трое участников, следует предложить поучаствовать в дискуссии всем троим или предложить одному оставшемуся участнику вести диалог с одним из членов жюри.

Ответы участников оцениваются двумя экспертами в соответствии с прилагаемыми **критериями**. Предварительное оценивание учащихся двумя членами жюри проводится сразу после выступления пары. Оно не должно занимать более 2-3 минут.

### **КРИТЕРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ УСТНОГО ЗАДАНИЯ**

**Максимальное количество баллов - 25**

	<b><i>Взаимодействие с собеседником</i></b>
<b>0 баллов</b>	Не прислушивается к собеседнику, не взаимодействует с ним.
<b>1 балл</b>	Мало прислушивается к другому участнику, почти не обращается к собеседнику.
<b>2-3 балла</b>	В основном выслушивает собеседника и учитывает сказанное им.
<b>4-5 балла</b>	Внимательно выслушивает собеседника, реагирует на его высказывания, задает уточняющие вопросы.
	<b><i>Умение обобщить сказанное</i></b>
<b>0 баллов</b>	Не умеет обобщить сказанное в диалоге
<b>1 балл</b>	Обобщает собственные высказывания, не учитывая мнение собеседника и не сопоставляя его с своим собственным.
<b>2 балла</b>	Обобщает сказанное самим собой и собеседником, сопоставляя разные мнения
	<b><i>Владение темой</i></b>
<b>0 баллов</b>	Не разбирается в теме и не воспринимает информацию от собеседника.
<b>1 балл</b>	Частично владеет темой, может использовать полученную от собеседника информацию.
<b>2 балла</b>	Владеет темой в общих чертах, в отдельных аспектах темы разбирается углубленно.
<b>3 балла</b>	Хорошо владеет темой.

	<b>Языковое оформление речи при решении коммуникативной задачи</b>
<b>1 балл</b>	Наличие фонетических, лексических и грамматических ошибок практически не позволяет решить коммуникативную задачу.
<b>2-3 балла</b>	Коммуникативные задачи частично решаются, однако присутствует большое количество лексических и грамматических ошибок. Речь не всегда оправдано паузирована.
<b>4-7 баллов</b>	Коммуникативные задачи в целом решаются. Достаточно уверенная, естественная речь, но используемый лексический и грамматический материал узок и однообразен. В интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка.
<b>8-11 баллов</b>	Четкое и уверенное решение поставленных коммуникативных задач, отсутствие затрудняющих коммуникацию ошибок. Используемый лексико-грамматический материал и фонетическое оформление речи адекватны ситуации общения.
<b>12- 15 баллов</b>	Творческое решение коммуникативных задач. Отличное владение средствами языка, использование различных стилистических средств, практическое отсутствие затрудняющих коммуникацию ошибок, произношение соответствует языковой норме.

*За этот конкурс учащиеся могут получить максимально 25 баллов.*

**Итоговый бал за все задания составляет 98 баллов.**

Подведение итогов олимпиады происходит в присутствии всех членов жюри. При подведении итогов следует обратить внимание на то, что **победители школьного тура определяются из числа всех участников, независимо от класса, набравшие максимальное количество баллов из максимально возможных (98) при условии что количество набранных им баллов будет превышать половину возможных, то есть: 49 баллов.**

Об определении призеров смотрите в общих рекомендациях предметной комиссии и в Положении О Всероссийской Олимпиаде школьников в пунктах №№ 24, 25, 26.

*О.В. Каплина,*

*председатель предметной комиссии*

*по немецкому языку*



**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**БЛАНКИ ОТВЕТОВ**

**БЛАНК ОТВЕТОВ**

**Чтение**

<b>№</b>	<b>R</b>	<b>F</b>
<b>1</b>		
<b>2</b>		
<b>3</b>		
<b>4</b>		
<b>5</b>		
<b>6</b>		
<b>7</b>		
<b>8</b>		
<b>9</b>		
<b>10</b>		
<b>11</b>		
<b>12</b>		
<b>13</b>		
<b>14</b>		
<b>15</b>		
<b>16</b>		
<b>17</b>		
<b>18</b>		
<b>19</b>		
<b>20</b>		

**БЛАНК ОТВЕТОВ**

**Аудирование**

	<b>A</b>	<b>B</b>
<b>1</b>		
<b>2</b>		
<b>3</b>		
<b>4</b>		

**БЛАНК ОТВЕТОВ**

**Страноведение**

<b>1</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
<b>2</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
<b>3</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>

4	A	B	C
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C

**БЛАНК ОТВЕТОВ**  
**Лексика и грамматика**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	