

**Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2013-2014 гг.  
Школьный этап 5-6 классы**

**Рекомендации по проведению школьного этапа ВОШ 2013-2014 гг.**

Рекомендуется проводить школьный этап олимпиады в один день. Школьный этап Всероссийской олимпиады проводится с использованием единого комплекта заданий для учащихя 5-6 классов.

**1. Конкурс понимания устной речи**

Участники должны сидеть в аудитории на таком расстоянии друг от друга, чтобы не видеть работу соседа, по одному за партой. Участник может взять с собой в аудиторию ручку, очки, шоколад, воду. В аудиторию не разрешается брать бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), пейджеры и мобильные телефоны, диктофоны, плееры и любые другие технические средства. Во время выполнения задания участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного. Участник не может выйти из аудитории с заданием или листом ответов.

**Процедура проведения конкурса**

1.1. Каждому участнику перед началом выполнения заданий по аудированию выдается лист ответов и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы: Участники заполняют графу на листах ответов Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант пишется в соответствующей клеточке на листе ответов. Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются не в пользу участника. Ответы записываются только черными или синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

1.2. Участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на французском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются.

1.3. Перед прослушиванием участники читают задание в течение 1-2 минут, затем отвечают на вопросы. Текст прослушивается 2 раза .

1.4. Участники знакомиться с вопросами до прослушивания отрывков.

1.5. Текст для прослушивания записан с паузами. Транскрипция звучащих отрывков прилагается и находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование

1.6. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса.

1.7. Время проведения конкурса ограничено временем звучания пленки.

1.8. Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы все работы были сданы, на листах ответов не должна быть указана фамилия участника и не должно быть никаких условных пометок. Технические средства. Для проведения аудирования требуются магнитофоны или CD плееры в каждой аудитории, обеспечивающие громкость звучания, достаточную для прослушивания в аудитории.

**2. Конкурс понимания прочитанного текста**

Конкурс по чтению включает в себя 2 задания : 1 – дать краткий ответ; 2- дать ответ «правильно» или «неправильно». Участникам раздаются тексты заданий.

Все инструкции по выполнению заданий даны на французском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновиков. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в Лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются. Все задание по чтению оценивается в 20 баллов.

### 3. Конкурс письменной речи

Конкурс письменной речи включает написание небольшой статьи в школьную газету (70-80 слов), используя материалы прочитанного текста. Письмо оценивается в 25 баллов. Критерии по оцениванию прилагаются. Исправление в статье не учитываются, однако почерк должен быть разборчивым, задания выполняются только черными или синими чернилами. В тексте задания даны инструкции по написанию статьи. Письменные работы оцениваются двумя экспертами согласно критериям. Задание по письму выполняется на специальном листе ответов.

**Критерии оценивания письменного ответа:** небольшая статья в школьный журнал

<b>Решение коммуникативной задачи</b>	<b>13 бал лов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение требований, сформулированных в задании</li> </ul> Тип текста (неформальное письмо), указанное количество слов (70-80 слов +/- 10%), расположение текста на странице, подпись	<b>2</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Соблюдение социолингвистических параметров речи</li> </ul> Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами	<b>2</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Информация о событии, которое заявлено в начале письма</li> </ul> Может локализовать событие во времени и пространстве, отвечая на вопросы <i>Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?</i> , охарактеризовать участие в нем автора письма	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Завершение рассказа о событии, которое заявлено в начале письма</li> </ul> Может сообщить новые правдоподобные детали, свои мысли, связать свой рассказ с предшествующим текстом	<b>4</b>
<b>Языковая компетенция</b>	<b>12 бал лов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Морфо-синтаксис</b></li> </ul> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	<b>3</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Владение письменной фразой</b></li> </ul> <p>Правильно строит простые и сложные фразы. Владеет синтаксической вариативностью на фразовом уровне</p>	<b>2</b>
<p><b>Лексика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (4% от заданного объема)</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Орфография</b></li> </ul> <p>Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией.</p> <p>Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка</p>	<b>2</b>

#### 4. Конкурс лексико-грамматического теста

Лексико-грамматический тест включает 4 задания: 1 – выбор правильного ответа из 4х предложенных; 2- составление фраз в правильном порядке; 3 – написание фраз в отрицательной форме; 4 – выбор правильной грамматической формы из предложенных вариантов.

Все ответы вносятся в Лист ответов. Исправления допустимы, однако почерк должен быть разборчивым. Лист заданий можно использовать в качестве черновика. Это задание оценивается в 18 баллов.

#### 5. Конкурс устной речи

Конкурс устной речи включает монолог участника по заданной теме и беседу с членами жюри. Участникам предложены 5 тем для высказывания. Для подготовки участнику дается 5 минут. Критерии оценивания конкурса прилагаются. Конкурс оценивается в 25 баллов.

<b>Монологическая часть</b>	<b>8 баллов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представляет выбранную тему, отвечая на вопросы <i>Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?</i></li> </ul> <p>Может, достаточно ясно и четко, описать факты, события или наблюдения, рассказать о них, представив их во времени и пространстве</p>	<b>4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формулирует собственную точку зрения в рамках обсуждаемой темы и обосновывает свои мысли</li> </ul> <p>Может высказать свое отношение к событиям, предметам, людям, сопровождая его объяснением как собственной, так и иной позиции</p>	<b>2</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion)          Может представить излагаемое в виде просто организованной линейной последовательности</li> </ul>	2
<b>Обсуждение</b>	<b>5 баллов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог, доказывая свою точку зрения</li> </ul>	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает и уточняет свои мысли и убеждения, убедительно защищает выбранную точку зрения, принимая во внимание возражения, высказываемые собеседниками</li> </ul>	3
<b>Языковая компетенция</b>	<b>12 баллов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Морфо-синтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, основные виды согласований, наиболее употребляемые коннекторы. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса</li> </ul>	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Лексика.</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, умеет использовать перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун</li> </ul>	5
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Фонетика, интонация.</b> Речь фонетически четкая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией. Речь обладает такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность</li> </ul>	3